

力時，應考慮經濟。實用文
配世界的重要位置。為國民
第一需要之鐵路。在此鐵路

事。而

方龍寶廉進行。本龍寶廉進行。

愛黨愛國。不敢殺人。
前鬼。茲切隱憂。請隨
用敢冒昧陳辭。是幸

丁國氏發明之

三

新刊

公司

國府現行六法合刊
法令全書
定價大洋四元
全書分訂三冊
一、憲法
二、民法
三、刑法
特價祇收二元
局書益廣行發

裕新公司木器部大廉價
五九四話電

化痰養肺汁
上海長沙路沙洲藥房發行
大瓶一元每打六元
小瓶六角每打六元

大昌西式木器號特別廉價售現

肺形草
主治：多年肺癆、咳嗽、吐血、潮熱、盜汗、失眠、遺精、白濁、婦女經閉、產後血暈、小兒疳積、驚風、夜啼、咳嗽、痰喘、氣促、胸悶、腹痛、泄瀉、痢疾、感冒、發熱、頭痛、牙痛、喉痛、目赤、耳鳴、耳聾、鼻淵、鼻痔、皮膚瘙癢、無名腫毒、瘡癤、疔瘡、癰疽、乳癰、痔瘡、脫肛、婦人經閉、產後血暈、小兒疳積、驚風、夜啼、咳嗽、痰喘、氣促、胸悶、腹痛、泄瀉、痢疾、感冒、發熱、頭痛、牙痛、喉痛、目赤、耳鳴、耳聾、鼻淵、鼻痔、皮膚瘙癢、無名腫毒、瘡癤、疔瘡、癰疽、乳癰、痔瘡、脫肛。

周松記紙莊
本號專營中外名廠紙張、綢緞、呢絨、布匹、文具、信箋、名片、帳簿、簿據、以及學校、機關、團體、各項用品、批發、零售、一律歡迎、地址、上海、南京路、五洲大藥房、對面、電話、五九四話電

八角新
百頂大放盤
綢緞大削本
鞋帽大減價
零股大拍賣
皮貨尤公道
六十六話電

民隆綢緞大拍賣場
地址：上海、南京路、五洲大藥房、對面、電話：五九四話電

長第一分號設湘潭十五號
羅慶成金號
特製中西禮品、銀器、珠寶、首飾、無任歡迎、地址：上海、南京路、五洲大藥房、對面、電話：五九四話電

悅昌祥綢緞大才賣
地址：上海、南京路、五洲大藥房、對面、電話：五九四話電

東方大旅社
本社房間 廉價六折
外備咖啡 竭誠歡迎

美華眼鏡
地址：上海、南京路、五洲大藥房、對面、電話：五九四話電

華盛頓
大英煙公司啟
總經理：花旗煙公司
地址：上海、南京路、五洲大藥房、對面、電話：五九四話電

武漢公安局考取中醫
地址：上海、南京路、五洲大藥房、對面、電話：五九四話電

順興西式木器號
地址：上海、南京路、五洲大藥房、對面、電話：五九四話電

本陽急賑分會駐省辦事處啓事

破天荒的大競贈



買新美女香煙三罐
贈彩券一張
可得一百元 五十元
三十元 二十元 十元
數元 數角 的贈品
號號有贈品◎券券不落空

與市面
上滑頭
贈品辦
法有天
淵之別

記公昌達沙長司公草煙洋南國中

長沙柑子園 天生福藥房

折八價減念紀週十

乾坤金鎖丸
功效神速 治主病乾

以上諸病服後
不效包退還洋

長沙柑子園 天生福藥房



此是真正

拜耳藥廠出品

長沙柑子園 天生福藥房

聯坐法

每兩以三元為標準金工減半...
源和祥木號

百再...
源和祥木號

成久咳

不咳傷肺是久咳...
治咳聖藥

請試

服補品者...
味唯之出品

極樂林

味唯之出品...
售出有均房藥大各

湖南製筆公司

各種名筆...
售出有均房藥大各

博愛醫院

內科 外科 婦科 兒科...
地址：長沙柑子園

康晉

康晉...
地址：長沙柑子園

李怡和祥煙莊

公館召租...
地址：長沙柑子園

中央貿易公司

總經理中國安水火公司...
地址：長沙柑子園

吳髮漿

華英老牌
治髮聖藥

同德泰藥

治咳聖藥
地址：長沙柑子園

生精壯陽丸

治陽痿早洩
地址：長沙柑子園

黃灼生總發行

治咳聖藥
地址：長沙柑子園



可耻!

許多愛國志士的哀鳴，在「可耻」二字裏，表現得最淋漓盡致了。這「可耻」二字，是我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。

更不可解

淪陷區裏，不可解的現象，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。



一位深己奉公的警官

這位警官，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。

小請求

我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。

也是請

我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。

何珊珊其未進?

我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。我們中國人，在淪陷區裏，所應有的恥辱，是「可耻」的。

社會新聞

警備部拿獲著名騙犯。本市警備部，於昨日，拿獲著名騙犯，一名。該犯，係在淪陷區裏，從事詐騙活動，現已移送法辦。

汽車出險。本市，於昨日，發生一起汽車出險事件。該車，係在淪陷區裏，行駛時，發生意外，現已報警處理。

大威豐偷運仇貨。本市，於昨日，發生一起偷運仇貨事件。該貨，係在淪陷區裏，偷運仇貨，現已報警處理。

小水警。本市，於昨日，發生一起小水警事件。該警，係在淪陷區裏，執行職務時，發生意外，現已報警處理。

各縣通訊

平江。平江縣政府，於昨日，召開縣政會議，討論各項提案。會議，由縣長主持，出席者，有各局處長及參事等。

金甌市況。金甌市，於昨日，發生一起市況事件。該市，係在淪陷區裏，發生市況，現已報警處理。

華僑匯價。華僑匯價，於昨日，發生一起匯價事件。該匯價，係在淪陷區裏，發生匯價，現已報警處理。

商業經濟

金甌市況。金甌市，於昨日，發生一起市況事件。該市，係在淪陷區裏，發生市況，現已報警處理。

華僑匯價。華僑匯價，於昨日，發生一起匯價事件。該匯價，係在淪陷區裏，發生匯價，現已報警處理。

華僑匯價。華僑匯價，於昨日，發生一起匯價事件。該匯價，係在淪陷區裏，發生匯價，現已報警處理。



地方自治

（附錄）

本刊目錄

十八年一月七日

地方自治（一）——周憲

青年之出路（一）——史光

屠格涅夫的散文詩（一）——余英

本刊啓事

代郵

明天！明天！

地方自治（一）——周憲

地方自治之重要，為人所共知。然其所以重要者，則在於其為國家之基礎，而為人民之保障。故欲求國家之強盛，必先求地方自治之實現。而欲求地方自治之實現，則必先求人民之覺悟。此其理之當然者也。

（附錄）

（一）地方自治之重要

（二）地方自治之實現

（三）地方自治之保障

（四）地方自治之發展

（五）地方自治之未來

青年之出路（一）——史光

青年之出路，為社會所關注。然其所以為社會所關注者，則在於其為社會之未來，而為社會之希望。故欲求社會之進步，必先求青年之出路。而欲求青年之出路，則必先求青年之覺悟。此其理之當然者也。

（附錄）

（一）青年之出路之重要

（二）青年之出路之實現

（三）青年之出路之保障

（四）青年之出路之發展

（五）青年之出路之未來

屠格涅夫的散文詩（一）——余英

屠格涅夫的散文詩，為其文學創作之重要部分。其作品之特點，在於其對自然之描寫，以及對人生之思考。其作品之風格，則為其獨特之藝術表現。

（附錄）

（一）屠格涅夫之散文詩之特點

（二）屠格涅夫之散文詩之風格

（三）屠格涅夫之散文詩之內容

（四）屠格涅夫之散文詩之形式

（五）屠格涅夫之散文詩之影響

湖南國民日報附刊

地方自治（一）——周憲

地方自治之重要，為人所共知。然其所以重要者，則在於其為國家之基礎，而為人民之保障。故欲求國家之強盛，必先求地方自治之實現。而欲求地方自治之實現，則必先求人民之覺悟。此其理之當然者也。

（附錄）

（一）地方自治之重要

（二）地方自治之實現

（三）地方自治之保障

（四）地方自治之發展

（五）地方自治之未來

青年之出路（一）——史光

青年之出路，為社會所關注。然其所以為社會所關注者，則在於其為社會之未來，而為社會之希望。故欲求社會之進步，必先求青年之出路。而欲求青年之出路，則必先求青年之覺悟。此其理之當然者也。

（附錄）

（一）青年之出路之重要

（二）青年之出路之實現

（三）青年之出路之保障

（四）青年之出路之發展

（五）青年之出路之未來

屠格涅夫的散文詩（一）——余英

屠格涅夫的散文詩，為其文學創作之重要部分。其作品之特點，在於其對自然之描寫，以及對人生之思考。其作品之風格，則為其獨特之藝術表現。

（附錄）

（一）屠格涅夫之散文詩之特點

（二）屠格涅夫之散文詩之風格

（三）屠格涅夫之散文詩之內容

（四）屠格涅夫之散文詩之形式

（五）屠格涅夫之散文詩之影響

湖南國民日報附刊

地方自治（一）——周憲

地方自治之重要，為人所共知。然其所以重要者，則在於其為國家之基礎，而為人民之保障。故欲求國家之強盛，必先求地方自治之實現。而欲求地方自治之實現，則必先求人民之覺悟。此其理之當然者也。

（附錄）

（一）地方自治之重要

（二）地方自治之實現

（三）地方自治之保障

（四）地方自治之發展

（五）地方自治之未來

青年之出路（一）——史光

青年之出路，為社會所關注。然其所以為社會所關注者，則在於其為社會之未來，而為社會之希望。故欲求社會之進步，必先求青年之出路。而欲求青年之出路，則必先求青年之覺悟。此其理之當然者也。

（附錄）

（一）青年之出路之重要

（二）青年之出路之實現

（三）青年之出路之保障

（四）青年之出路之發展

（五）青年之出路之未來

屠格涅夫的散文詩（一）——余英

屠格涅夫的散文詩，為其文學創作之重要部分。其作品之特點，在於其對自然之描寫，以及對人生之思考。其作品之風格，則為其獨特之藝術表現。

（附錄）

（一）屠格涅夫之散文詩之特點

（二）屠格涅夫之散文詩之風格

（三）屠格涅夫之散文詩之內容

（四）屠格涅夫之散文詩之形式

（五）屠格涅夫之散文詩之影響